

DONALD WINNICOTT. REALIDADES Y EXPERIENCIAS

DONALD WINNICOTT.
REALIDADES Y EXPERIENCIAS.

Compiladora: Alicia Levin

Editorial: Ricardo Vergara Ediciones

Autoras y autores: Marite Cena, Elena Mancini, Claudia Levin, Liliana
Feldberg, Silvina Ferreira Dos Santos, Lucila De La Serna, NatanSonis, Nora
Cassinelli, Carlos Weisse, Teresa Glebert.

Link/Contacto:alicialevin52@gmail.com

Para citar este artículo / Para citar este artigo / To reference this article

Levin A. (2022) DONALD WINNICOTT. REALIDADES Y EXPERIENCIAS

"Intercambio Psicoanalítico 12 (1), Creative Commons Reconocimiento 4.0

Internacional (CC By 4.0)

DONALD WINNICOTT. REALIDADES Y EXPERIENCIAS.

Compiladora: Alicia Levin

Editorial: Ricardo Vergara Ediciones

Autoras y autores: Marite Cena, Elena Mancini, Claudia Levin, Liliana Feldberg, Silvana Ferreira Dos Santos, Lucila De La Serna, NatanSonis, Nora Cassinelli, Carlos Weisse, Teresa Glebert.

Link/Contacto:alicialevin52@gmail.com

Reseña:

La compiladora hace énfasis en que el nombre "Realidades y experiencias" fue considerado a partir del lugar que en la teoría y práctica de Donald Winnicott, tiene la concepción de la realidad, aquella que pone un límite a la fantasía y las experiencias como los acontecimientos inesperados que son capaces de inscribirse en la vida anímica. Donald Winnicott diferenció lo "ilusorio" de la necesidad de "desilusión", así entonces las ausencias no prematuras, es decir, cuando se produce "maduración suficientemente buena", permiten diferenciar lo "primitivo" de lo "primario" y lo profundo.

La compiladora ha logrado enhebrar la obra de diferentes autores dando cuanta así de la particular teoría de objeto de Winnicott, de los espacios intermedios, del lugar de la cultura que él denomina "experiencia cultural". A tal efecto encontraremos en los textos de los autores la idea que las experiencias traumáticas para los niños son las que les resultaron incomprensibles, es decir, superaron sus posibilidades de madurez y desarrollo.

