

RESNA

# CHRISTOPHER BOLLAS LA PREGUNTA INFINITA

Stella Maris Scalise  
Licenciada y Profesora en Psicología (UBA).  
Psicoanalista Miembro Titular de ASAPPIA.  
Integrante del Centro de Orientación Psicológica "Mauricio Knobel" (ASAPPIA).  
Coordinadora Área Orientación Vocacional em ASAPPIA.  
Secretaria Científica de APBA (2000-2002).

**Para citar este artículo / Para citar este artigo / To reference this article**

Scalise S. M. (2018) CHRISTOPHER BOLLAS LA PREGUNTA INFINITA  
Intercambio Psicoanalítico 7 (2), DOI: doi.org/10.60139/InterPsic/14.2.1/  
Creative Commons Reconocimiento 4.0 Internacional (CC By 4.0)

# CHRISTOPHER BOLLAS

## LA PREGUNTA INFINITA

(Buenos Aires, Paidós, 2013, 231 págs.)

Stella Maris Scalise<sup>1</sup>

1 Licenciada y Profesora en Psicología (UBA). Psicoanalista Miembro Titular de ASAPPIA. Integrante del Centro de Orientación Psicológica "Mauricio Knobel" (ASAPPIA). Coordinadora Área Orientación Vocacional em ASAPPIA. Secretaria Científica de APBA (2000-2002).

### ÍNDICE

<b>Agradecimientos</b> .....	11
<b>Introducción</b> .....	13
<b>1. Este mundo sin fin</b> .....	21
<b>2. Una conexión especialmente intrínseca</b> .....	27
<b>3. Tejer en la fábrica del pensamiento</b> .....	31
<b>4. La escucha</b> .....	35
<b>5. Captar la onda</b> .....	41
<b>6. Categorías y subcategorías del inconsciente</b> .....	47
<b>7. "Arlene"</b> .....	57
<b>8. "Caroline"</b> .....	83
<b>9. "Annie"</b> .....	107
<b>10. El trabajo inconsciente</b> .....	159
<b>11. La pregunta infinita</b> .....	181
<b>Apéndice</b> .....	197
<b>Bibliografía</b> .....	227
<b>Índice analítico</b> .....	229

Christopher Bollas es un psicoanalista contemporáneo, de la escuela independiente del psicoanálisis británico, que ha expandido el legado de Freud, Winnicott, Masud Khan junto a valiosos desarrollos propios. Ha escrito numerosos libros, entre ellos: La sombra del objeto: psicoanálisis de lo sabido no pensado, Fuerzas del destino: psicoanálisis e idioma humano, Ser un personaje: psicoanálisis y experiencia del sí-mismo.

La pregunta infinita es otro de sus libros, consta de una introducción seguida de once capítulos en donde desarrolla y nombra conceptos y experiencias con formas estéticas altamente evocativas y trabaja tres viñetas clínicas que él supervisó.



C. Bollas indaga aquí los contenidos inconscientes que no han pasado por la represión dando lugar a una clínica donde hace uso de la atención uniformemente suspendida a su máxima expresión, hace trabajar a ese inconsciente con suma y delicada apertura a nuevas preguntas. Se interroga con Freud, discute, pone a trabajar la teoría para alumbrar su práctica clínica, centra su atención en el planteamiento freudiano de la teoría de los sueños y propone que la concepción freudiana de la formación del sueño pueda ser aplicada a la vida diurna y en general a toda la vida psíquica.

Sostiene que la teoría del trabajo del sueño permitió comprender la incidencia en el psiquismo acerca de las vivencias cotidianas que van entretejiéndose con ideas previas; el sueño las reorganiza en una nueva lectura dada por la secuencia de la lógica del sueño.

Cita a Freud: "Todo lo que está reprimido debe permanecer en el plano inconsciente; pero establezcamos desde el comienzo mismo que lo reprimido no cubre todo lo que es inconsciente" Ciertamente " el inconsciente tiene un alcance más amplio: lo reprimido es parte del inconsciente" El Inconsciente (1915)

Señala que el psicoanálisis ha privilegiado el estudio del inconsciente reprimido, y ha dejado de lado al inconsciente descriptivo que incluye ideas no conflictivas. En la obra de Freud, el retorno de lo reprimido está vinculado con la sexualidad y la agresividad, centrándose básicamente en el conflicto neurótico y no tomándose en cuenta la percepción inconsciente, la organización inconsciente y la comunicación inconsciente.

A diferencia de la mayoría de las escuelas analíticas que sostienen que el cambio psíquico del paciente solo es posible a través de la interpretación y la construcción, considera que "la mayor parte del trabajo analítico se consigue en realidad, a través del pensamiento inconsciente" (p. 171) que alberga muchas ideas no reprimidas.

Denomina inconsciente receptivo al que Freud designa descriptivo para referirse a un conjunto de percepciones inconscientes que atraerían a otras para formar núcleos productores de la creatividad futura.

Bollas está abocado en el tratamiento a la búsqueda de la lógica de la secuencia que revela: el deseo, la angustia, el recuerdo, el conflicto, y que se manifiestan en todas las áreas de expresión humana.

El psicoanalista que está comprometido en la comunicación inconsciente con su analizando es un participante del proceso en alto grado productivo, y su paciente generalmente responderá a los comentarios con un flujo de material asociativo.

Menciona cinco categorías para las distintas formas de secuencia inconscientes que marcan un estilo propio del sujeto. La categoría lingüística incluye la lógica narrativa, las figuras del habla; en la categoría corporal, el psicoanalista puede vislumbrar cómo un conflicto psíquico va a derivar en una problemática corporal; en la categoría sónica, las líneas melódicas que imprime el analizando en su decir; en la categoría de lo relacional, podemos encontrar los órdenes de transferencia y contratransferencia; y en la categoría visual, el orden imaginario y el dramático.

La transferencia aportaría algo nuevo, el analizando al hacer uso del analista estaría realizando experiencias que no habrían sido pensadas con anterioridad.

En la recapitulación que hace de los casos da cuenta de cómo muchas veces las asociaciones libres se dan entre analista y analizando. La experiencia de la contratransferencia sería el origen de la asociación libre, que se proyectaría sobre el analizando, sin que se tuviera conciencia.

El analista sería un analista-madre, tomando en cuenta el concepto winnicottiano del bebé como portador de potencialidades y que requiere de una madre medio ambiente suficientemente buena para que pueda ayudarlo a desarrollarse de esas potencialidades. Busca que aparezca en el analizando algo que ya estaba en forma potencial; facilitar al paciente a expresar lo sabido no pensado, a que pueda "hablar libremente" más que a asociar libremente. "Hablar de lo que se tiene en mente". En simultáneo, la propuesta para el analista es un estado mental "verdadero" de receptividad ante lo diferente y al dolor del otro reconociendo los límites de tolerancia del paciente

Desde sus comienzos el infante va articulando los intercambios que vienen de sus cuidadores entre su lógica de existir, o disposición heredada, y la lógica intersubjetiva. Va configurando su inconsciente con toda esa información que le llega del ambiente externo y del mundo interno abriendo capacidades yojicas de fantasías y percepciones.

Tomando en cuenta lo que expresó Freud en "Dos artículos de enciclopedia" (1923) refiriéndose al analista y al paciente, señala que deberían favorecer la regresión a los primeros años de la propia vida intentando poner palabras a esa experiencia no verbal.

Los comentarios del analista con poca formación analítica tienden a no producir nuevas asociaciones libres por parte del paciente. Es posible diferenciar entre una buena y mala técnica. Sea cual fuere la formación teórica del analista, si este escucha y promueve más material de asociación libre, estará realizando un buen análisis; de lo contrario, por más brillante que fuera la teorización que tuviera el analista, conduciría a un infructuoso análisis.

C. Bollas titula su libro *La pregunta infinita* refiriéndose a esa pulsión epistemofílica, el deseo de saber, que comienza en el infante con la visión de la diferencia sexual y así continúa el impulso de una pregunta infinita; sería la posición interrogativa, función del inconsciente.

## COMENTARIOS

**El encuentro analítico permite, por sus características, evocar experiencias de otros tiempos y, aún más, experiencias que no pudieron ser. En la actualidad las formas de encuentro han cambiado notablemente, estamos atravesados por una revolución informática con vertiginosos adelantos tecnológicos y una sociedad de masivo consumo, muy ligada a la imagen y a lo inmediato; por lo tanto, los vínculos humanos son lábiles, de efímero equilibrio, individualistas.**

**En nuestra clínica vemos llegar al análisis a sujetos en estado de compulsión siéndoles muy difícil el preguntarse, arrasados por la acción sin reflexión. Si bien en los tres casos que presenta el autor son pacientes que se preguntan asimismo y mantienen una buena frecuencia de sesiones semanales, lo que no es tan factible en los análisis actuales debido a las dificultades socioeconómicas en estos países de política neoliberal.**

**En tiempos en los que el pensar se encuentra bajo amenaza, Bollas focaliza la técnica del psicoanálisis en el hecho de que el discurso del inconsciente tiene lugar no en la revelación de cualquier pensamiento particular, sino en los intervalos entre unidades discontinuas del discurso que revela una «cadena de ideas» que es el pensamiento inconsciente. En otras palabras, el significado inconsciente es revelado en la lógica de la secuencia.**

**La teorización de C. Bollas. nos abre nuevos caminos desde ese preguntar minucioso receptivo que permite implicar más al analizando, y el analista no se encuentra únicamente a la espera del lapsus, el acto fallido o la relación entre significantes. Vemos un analista más implicado, más activo.**