

EDITTORIAL

Primera Presentación,
VII Congreso,
Mayo 2013

Con mucho gusto les presentamos el primer número de la Revista Virtual de nuestra querida FLAPPSIP. Este es un momento muy significativo para quienes hemos estado de “parteras” en este proceso de alumbramiento, con mucha ilusión de poder estar “a término” y presentarles a todos este primer ejemplar, el cual ha sido deseado desde hace mucho tiempo. Creemos que es señal de crecimiento e integración el alcance de la palabra escrita y de la producción de aportes a difundir, desde la Federación.

El año pasado, ASSAPIA se ofreció a organizar y concretar esta publicación. Así Alicia Leone y Jorge Cantis elaboraron un Reglamento para la Revista y para la publicación que, con Marcela Marsenac y Lilian Spadonni, fuimos poniendo en práctica empezando por convocar a un Representante de cada institución para la Revista Virtual que luego se encargara de reunir los trabajos a publicar. Estos trabajos consistieron en un artículo y un comentario de libro por institución. Todas las instituciones han participado, y hemos incluido también los dos trabajos ganadores del concurso “Dr. Jorge Rosa”. Asimismo, incluimos en esta oportunidad un sentido homenaje a Mariam Alizade.

Cuando se acerquen a conocer a primera vista y luego con mayor detalle este primer número van a constatar cuán rico y variado ha resultado, gracias a los escritos que ustedes han enviado. La temática es entonces muy diversa:

- Un aporte teórico novedoso, como el de la 6ª profantasia, en relación con el psicoanálisis implicado, del Dr. Alfredo Grande, de AEAPG
- Una presentación sobre las modificaciones actuales en la masculinidad, el narcisismo y la depresión resultante, de Facundo Blestcher, de ASSAPIA
- Una investigación cualitativa respecto a las vivencias de los niños, respecto al nacimiento de sus hermanos, de Regina Tagliabue, de APPPNA,
- Un trabajo sobre la vergüenza en su dimensión intrapsíquica y socio-cultural, de Nora Pomeraniec, de AUDEPP
- Una reflexión y estudio sobre las diferentes nominaciones de los casos clínicos de Ana Claudia Santos de CEPdePA
- Un estudio sobre un aspecto de la adolescencia, como es la elección vocacional y los factores que participan en ella, de Daphne Gusieff del CPPL
- Un novedoso estudio sobre el cuerpo y el paso del tiempo, sus transformaciones, la cybercultura y el arte en el trabajo de Eleonora Casaula, de ICHPA
- Un estudio del carácter obsesivo, a la luz de los conceptos de Erich Fromm, ilustrados en “El Principito”, de Pablo Varela, de IMPAC
- Una elaboración conjunta sobre la agresión y los mecanismos de poder, la formación permanente y la organización institucional horizontal, de Ricardo Avenburg y otros, de SPS
- Los dos trabajos ganadores del concurso versan sobre “Extensiones del Psicoanálisis” uno en el sentido de acompañamiento terapéutico y el otro psicoterapia individual a niñas institucionalizadas.

También se han elegido libros novedosos e interesantes: sobre las emociones desde el punto de vista de Bion y de Antonino Ferro (APPPNA), sobre el trabajo con pacientes terminales (AEAPG), sobre los aportes de Silvia Bleichmar en cuanto a la inteligencia y la simbolización (ASSAPIA), sobre una relectura del caso Schreber a la luz de las patologías actuales (CEPdePA), sobre un diseño de Psicoterapia Breve a partir de la Historia (CPPL), sobre los dispositivos de trabajo con grupos amplios (IHPA), sobre el consumo de alcohol en la adolescencia (AUDEPP), sobre intersubjetividad, vínculo terapéutico y cambio psíquico (IMPAC), a cerca de reflexiones sobre lo humano, lo temporal y el pensamiento. (SPS)

Como ven hay material de estudio y reflexión para todos los gustos e intereses, temas sobre niños, adolescentes y adultos; metapsicología, clínica, temas actuales y experiencias diversas.

Nos complace pensar que les va a gustar la publicación y que van a acudir a ella, no sólo con el estímulo de un lector sino con la ilusión también de escribir en los próximos números de la Revista Virtual de FLAPPSIP